أصول القراءات العشر

(من الطيبة)

إعداد

ممدوح مصطفى عبد الغنى

فاطمة جودة حامد شعلان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمدا لاينفد ، ونصلى ونسلم على أفضل المصطفين محمد ،
وعلى ءاله وصحبه ومن تعبد ، وبعد :
فهذا كتاب نذكر فيه . إن شاء الله تعالى . أصول القراءات العشر من
الطيبة
ونعتذر لذوي الألباب لما عسى أن يوجد فيما نذكره من القصور ، أو طغى
به القلم في سواد السطور ، ومن الله نسأل جميل الصيانة وحسن الإعانة
، والله الموفق وهو الهدى إلى سواء السبيل

	القراء	الرواة		
١	نافع	قالون	ورش	الأزرق
				الأصبهانى
٢	ابن كثير	البزى	قنبل	
٣	أبوعمرو	الدورى	السوسى	
٤	ابن عامر	هشام	ابن ذكوان	
٥	عاصم	شعبة	حفص	
٦	حمزة	خلف	خلاد	
٧	الكسائى	أبوالحارث	دورى الكسائى	
٨	أبوجعفر	ابن وردان	ابن جماز	
٩	يعقوب	رويس	روح	
١٠	البزار	إسحاق	إدريس	

البزار = خلف البزار = خلف العاشر ، وهو له قراءة عن نفسه ، ورواية عن حمزة

الدورى = دورى الكسائى ، فهو له رواية عن أبى عمرو ، ورواية عن الكسائى

باب بين السورتين
قالون ، ابن كثير ، عاصم ، الكسائى ، أبوجعفر
بسملة
ورش ، أبوعمرو ، ابن عامر ، يعقوب
بسملة ، سكت ، وصل
حمزة ، إدريس
وصل
إسحاق
سكت ، وصل
باب الضمائر (هُمْ ، هما ، هُنّ)
القسم الأول : عليهم ، إليهم ، لديهم
بكسر الهاء : نافع ، ابن كثير ، أبوعمرو ، ابن عامر ، عاصم ، الكسائى ، أبوجعفر ، البزار بضم الهاء : حمزة ، يعقوب
القسم الثانى : عليهمٓ ، إليهمٓ

بكسر الهاء وضم الميم : نافع ، ابن كثير ، ابن عامر ، عاصم ، أبوجعفر بكسر الهاء والميم : أبوعمرو بضم الهاء والميم : حمزة ، يعقوب بضم الهاء والميم (بكسر الهاء وقفا) : الكسائى ، البزار
القسم الثالث : (أيديهم ، فيهم ، بزكيهم ، مثليهم ، يوفيهم ، نصليهم ، يمنيهم ، نؤتيهم ، يهديهم ، نأتيهم ، سيجزيهم ، أبيهم ، ءاتيهم ، يخزيهم ، مترفيهم ، تلهيهم ، يناديهم ، صياصيهم ، جنتيهم ، أهليهم ، نريهم ، ترميهم) (عليهن ، فيهن ، إليهن ، أيديهن) (عليهما ، فيهما)
بكسر الهاء : نافع ، ابن كثير ، أبوعمرو ، ابن عامر ، عاصم ، حمزة ، الكسائى ، أبوجعفر ، البزار بضم الهاء : يعقوب
القسم الرابع : يريهم آ ، يأتيهم آ ، يهديهم آ ، يوفيهم آ
بكسر الهاء وضم الميم : نافع ، ابن كثير ، ابن عامر ، عاصم ، أبوجعفر بكسر الهاء والميم : أبوعمرو بضم الهاء والميم : يعقوب بضم الهاء والميم (بكسر الهاء وقفا) : حمزة ، الكسائى ، البزار
القسم الخامس : قلوبهم آ ، قبلتهم آ ، بهم آ ، قتلهم آ ، أخذهم آ ، أكلهم آ ، قولهم آ ، تحتهم آ ، قبلهم آ ، ربهم آ ، وجوههم آ ، رءوسهم آ ، دونهم آ ، ذنوبهم آ ، قلوبهم آ ، يومهم آ ، لإخوانهم آ ، أهلهم آ

بكسر الهاء وضم الميم : نافع ، ابن كثير ، ابن عامر ، عاصم ، أبوجعفر بكسر الهاء والميم : أبوعمرو ، يعقوب بضم الهاء والميم (بكسر الهاء وقفا) : حمزة ، الكسائى ، البزار
القسم السادس : ءاتهم ، يخزهم ، يأتهم ، يكفهم ، فاستفتهم
بكسر الهاء : نافع ، ابن كثير ، أبوعمرو ، ابن عامر ، عاصم ، حمزة ، الكسائى ، أبوجعفر ، روح ، البزار بضم الهاء : رويس
القسم السابع : قهم عذاب
بكسر الهاء : نافع ، ابن كثير ، أبوعمرو ، ابن عامر ، عاصم ، حمزة ، الكسائى ، أبوجعفر ، يعقوب ، البزار بضم الهاء : رويس بخلاف
القسم الثامن : يلههم آ ، يغنهم آ ، قهم آ
بكسر الهاء وضم الميم : نافع ، ابن كثير ، ابن عامر ، عاصم ، أبوجعفر بكسر الهاء والميم : أبوعمرو ، يعقوب بضم الهاء والميم (بكسر الهاء وقفا) : حمزة ، الكسائى ، البزار بضم الهاء والميم : رويس بخلاف
ملاحظة
الجميع بكسر الهاء فى يولهم

باب ميم الجمع

قالون بخلاف ، ابن كثير ، أبوجعفر
بضم وصلة ميم الجمع قبل الحروف المحركة
ورش
بضم وصلة ميم الجمع قبل همزة القطع

باب الإدغام الكبير

القواعد العامة للإدغام
▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف المثلين من كلمة فقط فى : مناسككم ، سلككم
▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف من المثلين من كلمتين في سبعة عشر حرفا (يبث عروسه كلم حق فغنت) ، ويشترط فيه التقاء المثلين خطا ولا تضر الصلة ، ويتعين الإظهار إذا كان أول المثلين تاء خطاب أو تاء إخبار أو منونا أو مشددا ، وفى يحزنك كفره ، واختلف فيما التقى فيه المثلان بسبب حذف حصل فى الكلمة الأولى لأجل الجزم (يبتغ غير ، يخل لكم ، يك كاذبا)
▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف من المتقاربين والمتجانسين من كلمة فقط فى : خلقكم ، رزقكم ، واثقكم ، سبقكم ، نخلقكم ، نرزقكم ، فيغرقكم ، واختلف عنه في طلقكن
▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف من المتقاربين والمتجانسين من كلمتين في ستة عشر حرفا (رض سنشد حجتك بذل قثم) ،

ويشترط ألا يكون الحرف المدغم منونا (شديد تحسبهم) أو مشددا (أشد ذكرا) أو تاء خطاب (خلقت طينا) أو مجزوما مقاربا (يوت سعة)

- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف الحاء في العين فقط في زحزح عن
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف القاف في الكاف والكاف في القاف إذا تحرك ما قبلهما
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف الجيم في التاء والشين
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف الشين في السين
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف الضاد في الشين
- أدغم أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف السين في الزاى
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف السين في الشين
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف الدال إذا ما تحرك ما قبلها في خمسة حروف هي : التاء ، السين ، الذال ، الشين ، الصاد ، فإذا سكن ما قبلها أدغمها في عشرة حروف : الخمسة السابقة ، الضاد ، الثاء ، الزاى ، الظاء ، الجيم
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف التاء ما لم تكن اسم المخاطب في عشرة حروف هي : الطاء ، الذال ، الثاء ، الظاء ، الضاد ، الشين ، الجيم ، السين ، الصاد ، الزاى ، واختلف عنه في التوارة ثم ، الزكاة ثم ، ءات ذا ، ولتات طائفة ، جيت شيئا
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف الثاء في خمسة حروف هي : الذال ، التاء ، الشين ، السين ، الضاد
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف الذال في : الصاد والسين
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف الراء في اللام واللام في الراء إذا تحرك ما قبلهما ، أو سكن ما قبلهما وانكسرا أو انضما
- أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف النون إذا تحرك ما قبلها في اللام والراء ، فإن سكن ما قبلها أدغما فقط في نحن نـــ ،

نحن لـ

▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف الميم إذا تحرك ما قبلها عند الباء ، ويقصد بالإدغام هنا إسكان الميم مع الإخفاء

▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب بخلاف الباء في الميم فقط في يعذب من

▬ لأبى عمرو ، يعقوب حال الإدغام فى نحو يقولُ ربنا سبعة أوجه ، هى : الإدغام المحض مع ثلاثة المد ، الإدغام المحض مع ثلاثة المد مع الإشمام ، الإظهار مع القصر مع الروم

▬ لأبى عمرو ، يعقوب حال الإدغام فى نحو الصالحات سندخلهم أربعة أوجه ، هى : الإدغام المحض مع ثلاثة المد ، الإظهار مع القصر مع الروم

▬ لأبى عمرو ، يعقوب حال الإدغام فى نحو كيف فعل ثلاثة أوجه ، هى : الإدغام المحض مع ثلاثة المد

▬ لأبى عمرو ، يعقوب حال الإدغام فى نحو سيغفرُ لنا ثلاثة أوجه ، هى : الإدغام المحض ، الإدغام المحض مع الإشمام ، الإظهار مع الروم

▬ لأبى عمرو ، يعقوب حال الإدغام فى نحو الجنةِ زمرا وجهان ، هما : الإدغام المحض ، الإظهار مع الروم

▬ لأبى عمرو ، يعقوب حال الإدغام فى نحو شهد شاهد وجه واحد ، هو : الإدغام المحض

▬ إذا وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح ، نحو : ونحن نسبح ، المهد صبيا ، العفو وأمر ، فيه مذهبان : إلحاقه بما ليس قبله ساكن صحيح ، أو اختلاس حركته وعدم إدغامه محضا

مستثنيات

▬ أدغم أبوعمرو ، حمزة ، يعقوب بخلاف فى : بيت طائفة ٨١ النساء

▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، حمزة (إدغاما محضا مع الإشباع) ، يعقوب بخلاف فى : والصافات صفا ، فالزاجرات زجرا ، فالتاليات

ذكرا ، والذاريات ذروا ▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، خلاد بخلاف (إدغاما محضا مع الإشباع) ، يعقوب بخلاف فى : فالملقيات ذكرا ٥ المرسلات ، فالمغيرات صبحا ٣ العاديات ▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، يعقوب فى : الصاحب بالجنب ٣٦ النساء ▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، رويس ، روح بخلاف فى : نسبحك كثيرا ٣٣ طه ، ونذكرك كثيرا ٣٤ طه ، إنك كنت ٣٥ طه ▬ أدغم أبوعمرو بخلاف ، رويس (إدغاما محضا مع الإشباع) ، روح بخلاف بخلاف فى : أنساب بينهم ١٠١ المؤمنون
مواضع الإدغام الخاص لرويس بخلاف
▬ لذهب بسمعهم ٢٠ البقرة ، جعل لكم حيث وقع ، جهنم مهاد ٤١ الأعراف ، لا مبدل لكلماته ٢٧ الكهف ، فتمثل لها ١٧ مريم ، ولتصنع على ٣٩ طه ، قبل لهم ٣٣ النمل ، أنزل لكم ٦٠ النمل ٦ الزمر ، كذلك كانوا ٥٥ الروم ، إنه هو بالنجم ، ركبك كلا ٨ الانفطار ▬ إدغاما محضا مع الإشباع في : الكتاب بأيديهم ٧٩ البقرة ،العذاب بالمغفرة ١٧٥ البقرة ، الكتاب بالحق ١٧٦ البقرة ▬ فى حال الإدغام العام يتعين معه الإدغام الخاص ، وفى حال الإظهار العام يجوز الوجهان فى الإدغام الخاص
مواضع خاصة فى الإدغام
▬ أدغم أبوجعفر ، و التسعة الباقون بالخلاف فى : تأمننا بيوسف ، وللتسعة الإشمام حال الإدغام ، أو اختلاس ضمة النون الأولى حال الإظهار (وهذا الوجه خاص بطريق الشاطبية ، وباقى طرق الطيبة ليس بها إلا الوجه الأول) ▬ أدغم الجميع عدا ابن كثير فى : مكننى بالكهف ▬ أدغم هشام فى : أتعدانني بالأحقاف

▬ أدغم حمزة ، يعقوب فى : أتمدونن بالنمل

▬ أدغم يعقوب فى : تتمارى بالنجم

▬ أدغم رويس فى : تتفكروا بسبأ

بَابُ هَاءِ الْكِنَايَةِ

الأصبهانى

▬ بضم الهاء فى : به انظر ٤٦ الأنعام

ابن كثير

بصلة الهاء الواقعة بين ساكن ومتحرك ، نحو : عليه ، اجتباه ، واتقوه

هشام

بصلة الهاء فى أرجئْهُ

حفص

▬ بصلة الهاء فى : فيه مهانا بالفرقان

▬ بضم الهاء فى : أنسانيه (الكهف) ، عليه الله (الفتح)

حمزة

بضم الهاء فى : لأهله امكثوا (طه ، القصص)

ملاحظة
▬ اختلف القراء فى ١٢ حرف بين الإسكان والتحريك والصلة ودونها هى : يؤده (ءال عمران) ، نؤته (ءال عمران ، الشورى) ، نوله ، نصله (النساء) فألقه (النمل) ، ويتقه (النور) ، يأته (طه) ، يرضه (الزمر) ، أرجه (الأعراف ، الشعراء) ، يره (البلد ، الزلزلة) ، بيده (البقرة ، المؤمنون ، يس) ، ترزقانه (يوسف)

بَابُ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ

أولا : المد المنفصل مع المد المتصل
▬ قالون : (قصر ، فويق قصر) (قصر ، توسط) (قصر ، إشباع) (فويق قصر ، فويق قصر) (فويق قصر ، إشباع) (توسط ، إشباع)
▬ الأزرق ، حمزة : (إشباع ، إشباع)
▬ الأصبهانى ، الدورى : (قصر ، فويق قصر) (قصر ، توسط) (قصر ، إشباع) (فويق قصر ، فويق قصر) (فويق قصر ، إشباع) (توسط ، توسط) (توسط ، إشباع)
▬ ابن كثير ، أبوجعفر : (قصر ، فويق قصر) (قصر ، توسط) (قصر ، إشباع)
▬ السوسى ، يعقوب : (قصر ، فويق قصر) (قصر ، توسط) (قصر ، إشباع) (فويق قصر ، إشباع) (توسط ، توسط) (توسط ، إشباع)
▬ هشام : (قصر ، توسط) (قصر ، إشباع) (فويق قصر ، إشباع) (توسط ، توسط) (توسط ، إشباع)
▬ ابن ذكوان : (توسط ، توسط) (توسط ، إشباع) (إشباع ، إشباع)

▬ شعبة : (توسط ، توسط) (توسط ، إشباع) (فويق التوسط ، فويق التوسط) (فويق التوسط ، إشباع) ▬ حفص : (قصر ، توسط) (قصر ، إشباع) (فويق قصر ، إشباع) (توسط ، توسط) (توسط ، إشباع) (فويق التوسط ، فويق التوسط) (فويق التوسط ، إشباع) ▬ الكسائى ، البزار : (توسط ، توسط) (توسط ، إشباع)
ثانيا : مد البدل ، مد البدل الناشئ
▬ الأزرق له القصر والتوسط والإشباع ▬ مد البدل الناشئ : يكون من إثبات همزة الوصل نحو : ايتونى ▬ الأزرق له قصر مد البدل فى : ما قبله ساكن صحيح نحو : القرءان ، الظمئان ، مسئولا ، مذءوما ، يواخذ وما جاء من لفظه ، الألف المبدلة من التنوين نحو : هزؤا ، ملجأ
ثالثا : مد اللين المهموز عدا شيئ ، شيئا
▬ الأزرق له القصر والتوسط والإشباع ▬ الأزرق له القصر فقط فى مد لين : (موئلا بالكهف ، الموءودة بالتكوير) ▬ الأزرق له القصر والتوسط فى مد لين : (سوءاتهما ، سوءاتكم)
رابعا : شيئ ، شيئا
▬ الأزرق له التوسط والإشباع ▬ حمزة له القصر والتوسط
خامسا : مد التعظيم

- مد التعظيم : يكون إذا وقع بعد (لا) لفظ (إله) فيزاد فى المد المنفصل من القصر إلى التوسط ، وهو لأصحاب القصر فقط

سادسا : مد التبرئة

- حمزة له القصر والتوسط
- مد التبرئة : يكون إذا وقع بعد (لا) لفظ منصوب فيزاد فى مد الألف من القصر إلى التوسط ، فى نحو : لا ريب ، لا علم ، لا شية ، لا جناح ، لا عدوان ، لا رفث ، لا فسوق ، لا جدال ، لا طاقة ، لا خلاق ، لا غالب ، لا خير ، لا كاشف ، لا مبدل ، لا شريك ، لا هادى ، لا ملجأ ، لا تبديل ، لا راد ، لا جرم ، لا عاصم ، لا كيل ، لا تثريب ، لا مرد ، لا معقب ، لا قوة ، لا مساس ، لا عوج ، لا كفران ، لا برهان ، لا بشرى ، لا ضير ، لا قبل ، لا مقام ، لا فوت ، لا ممسك ، لا مرسل ، لا صريح ، لا ظلم ، لا حجة ، لا مولى ، لا ناصر ، لا وزر

سابعا : مد اللين فى يا كهيعص ، عسق

- الجميع لهم القصر والتوسط والإشباع

باب الهمزتين المجتمعتين فى كلمة

قالون ، أبوعمرو

بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال ، وإذا كانت الهمزة الثانية مضمومة فلهما كوجه ثان تسهيل الهمزة الثانية دون إدخال ، ويمتنع لهما الإدخال فى أئمة ، ءءالهتنا ، ءءامنتم ، ولهما كوجه ثان إبدال الهمزة الثانية ياء فى أئمة

ورش

بتسهيل الهمزة الثانية ، وإذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة فللأزرق كوجه ثان إبدالها ألفا مع الإشباع إذا كان بعدها ساكن ، ومع القصر إذا كان بعدها محرك ، ويمتنع له الإبدال فى ءءالهتنا ، ءءامنتم ، وللأصبهانى الإدخال فى أئمة فى موضعى (القصص ٤١ ، السجدة ٢٤) ، ولورش كوجه ثان إبدال الهمزة الثانية ياء فى أئمة
ابن كثير ، رويس
بتسهيل الهمزة الثانية ، ولقنبل : فى فرعون ءءامنتم بالأعراف ، النشور ءأمنتم بالملك ، إبدال الهمزة الأولى واوا وصلا مع تحقيق أو تسهيل الهمزة الثانية ، وتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية ابتداء ، ولرويس كوجه ثان التحقيق فى أئنكم ١٩ الأنعام ، ولهما كوجه ثان إبدال الهمزة الثانية ياء فى أئمة
هشام
ــ إذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة فله ثلاثة أوجه : تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال ودونه ، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال ، وله تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال ودونه فى : ءأن كان بالقلم وءأعجمى بفصلت حال استفهامه فيها ، وله تحقيق أو تسهيل الهمزة الثانية فى : ءءامنتم بالأعراف وطه والشعراء ، وله تسهيل الهمزة الثانية فى : ءءالهتنا بالزخرف ــ إذا كانت الهمزة الثانية مكسورة فله وجهان : تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال ودونه ، وله كوجه ثالث تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال فى : أئنكم ٩ فصلت ، وله ــ له فى أؤنبئكم (ءال عمران١٥) وجهان : تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال ودونه ــ له فى أءنزل (ص٨) ، أءلقى (القمر٢٥) ثلاثة أوجه : تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال ودونه ، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال
ابن ذكوان
ــ بتسهيل الهمزة الثانية فى : ءءامنتم بالأعراف وطه والشعراء ، ءءالهتنا بالزخرف

▬ بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وعدمه فى : ءأعجمى بفصلت ، ءأن بالقلم

▬ بتحقيق أو تسهيل الهمزة الثانية فى : ءأسجد بالإسراء

حفص

بتسهيل الهمزة الثانية فى : ءأعجمى بفصلت

شعبة ، حمزة ، الكسائى ، روح ، البزار

بتحقيق الهمزة الثانية

أبوجعفر

بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ويمتنع له الإدخال فى ءءالهتنا ، ءءامنتم ، وله كوجه ثان إبدال الهمزة الثانية ياء فى أئمة

باب الهمزتين المجتمعتين من كلمتين

قالون ، البزى

بحذف الهمزة الأولى إذا كانت الهمزتان مفتوحتين ، وبتسهيلها إذا كانت الهمزتان مكسورتين أو مضمومتين ، ولهما أيضا كوجه ثان إدغام الهمزة فى الواو فى : بالسوّ إلا ، ولقالون الإدغام فى (للنبى إن ٥٠ بالأحزاب ، النبى إلا ٥٣ بالأحزاب)

ورش

بتسهيل الهمزة الثانية من الهمزتين المتفقتين فى الحركة ، أو إبدالها حرف مد مع الإشباع إذا كان بعدها ساكن ، أو مع القصر إذا كان بعدها محرك ، وله الثلاث أوجه السابقة فى (النساء إن اتقيتن بالأحزاب ، جاء ءال) ، وله إبدال الهمزة الثانية ياء مكسورة كوجه

ثالث فى هؤلاء إن بالبقرة ، وله الأربع أوجه السابقة فى البغاء إن اردن
قنبل
بحذف الهمزة الثانية من الهمزتين المتفقتين فى الحركة ، أو تسهيلها ، أو إبدالها حرف مد مع الإشباع إذا كان بعدها ساكن ، أو مع القصر إذا كان بعدها محرك ، وله الأربع أوجه السابقة فى (النساء إن اتقيتن بالأحزاب ، جاء ءال)
أبوعمرو
بحذف الهمزة الأولى من الهمزتين المتفقتين فى الحركة
أبوجعفر
بتسهيل الهمزة الثانية من الهمزتين المتفقتين فى الحركة
رويس
بتسهيل أو حذف الهمزة الثانية من الهمزتين المتفقتين فى الحركة
نافع ، ابن كثير ، أبوعمرو ، أبوجعفر ، رويس
١. بتسهيل الهمزة الثانية إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مكسورة أو مضمومة ٢. بإبدال الهمزة الثانية ياء إذا كانت الهمزة الأولى مكسورة و الهمزة الثانية مفتوحة ٣. بإبدال الهمزة الثانية واوا إذا كانت الهمزة الأولى مضمومة والهمزة الثانية مفتوحة ٤. بإبدال الهمزة الثانية واوا أوتسهيلها إذا كانت الهمزة الأولى مضمومة والهمزة الثانية مكسورة
ملاحظة
يجوز القصر كوجه ثان فى المد قبل الهمزة المسهلة أو المحذوفة ، إلا رويس فليس له إلا المد قبل الهمزة المحذوفة

باب الهمز المفرد

قالون
بإبدال الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها فى : المؤتفكات ، المؤتفكة
ورش
▬ بإبدال الهمزة الساكنة ياء مدية فى : الذئب ، بئر ، بئس كيف ورد ▬ بإبدال الهمزة المفتوحة بعد ضم واوا إذا كانت فاء من الفعل عدا مؤذن فى نحو : يؤاخذ ، مؤجلا
الأزرق
▬ بإبدال الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها إذا كانت فاء من الفعل عدا ماجاء من باب الإيواء نحو (المأوى ، فأووا ، تؤوى) ▬ بإبدال الهمزة ياء فى : لئلا ▬ بإبدال الهمزة واوا فى : مؤذن
الأصبهانى
▬ بإبدال الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها عدا : رءيا ٧٤ مريم ، ماجاء من (البأس ، الكأس ، الرأس ، اللؤلؤ) ، هيئ ، يهيئ ، تؤوى ، تؤويه ، ما جاء من (اقرأ ، نبئ ، جئت) ▬ بإبدال الهمزة ياء فى : فبأى المقترن بالفاء ، خاسئا ٤ الملك ، ملئت ٨ الجن ، ناشئة ٦ المزمل

▬ بخلاف بإبدال الهمزة ياء فى : بأى ٣٤ لقمان ٩ التكوير ، بأييكم ٦ القلم

▬ بإبدال الهمزة واوا فى : فؤاد كيف ورد

▬ بتسهيل الهمزة الثانية فى : لأملان حيث ورد ، أفامن ٩٧ الأعراف ٤٥ النحل ، أفامنوا ١٠٩ الأعراف ١٠٧ يوسف ، أفانت كيف ورد ، أفاصفاكم ٤٠ الإسراء ، أفامنتم ٦٨ الإسراء ، أفانتم ١٠٧ الأنبياء

▬ بتسهيل الهمزة فى : كأن كيف ورد ، تأذن ١٦٧ الأعراف ، واطمأنوا ٧ يونس ، رأيت ٤ يوسف ، رأيتهم ٤ يوسف ٤ المنافقون ، اطمان ١١ الحج ، رءاه ٤٠ النمل ، رأته ٤٤ النمل ، رءاها ٣١ القصص ، ويكأن ٨٢ القصص ، ويكأنه ٨٢ القصص

▬ بخلاف بتسهيل الهمزة فى : تأذن بإبراهيم

أبوعمرو بخلاف

بإبدال الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها عدا ما سكن للجزم أو للبناء فى : ننسأها (البقرة) ، تسؤهم (ءال عمران ، التوبة) ، تسؤكم (المائدة) ، يشأ (النساء ، الأنعام ، إبراهيم ، فاطر ، الشورى ، الإسراء) ، نشأ (الشعراء ، سبأ ، يس) ، يهئ (الكهف) ، ينبأ (النجم) ، أنبئهم (البقرة) ، نبئنا (يوسف) ، نبئ (الحجر) ، نبئهم (الحجر ، القمر) ، هيئ (الكهف) ، اقرأ (الإسراء ، العلق) ، تؤوى (الأحزاب) ، تؤويه (المعارج) ، ورءيا (مريم) ، مؤصدة (البلد ، الهمزة) ، بارئكم (البقرة)

أبوجعفر

▬ بإبدال الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها عدا : أنبئهم (البقرة) ، نبئهم (القمر) ، وقلب الواو المبدلة من همزة رءيا وماجاء من لفظه ياء وأدغمها فى التى بعدها (ريا) وإذا أبدل (تؤوى ، تؤويه) جمع بين الواوين مظهرا

▬ بإبدال الهمزة المفتوحة بعد ضم واوا إذا كانت فاء من الفعل فى نحو : يؤاخذ كيف ورد ، يؤد كيف ورد ، يؤخر كيف ورد ، يؤيد ، يؤلف ، مؤجلا ، مؤذن ، مؤلفة ، ولابن وردان الوجهان فى يؤيد بآل عمران

▬ بإبدال الهمزة المفتوحة بعد كسر ياء عدا (لتنبئنهم ، فلننبئن ، ننشئكم) فى : فئة كيف ورد ، مائة كيف ورد ، رئاء . ليبطئن ، استهزئ ، قرئ ، لنبوئنهم ، خاسئا ، خاطئة ، ملئت ، ناشئة ، شانئك ، وله الوجهان فى موطئا بالتوبة ▬ بحذف الهمزة المضمومة بعد كسر وضم ماقبلها إذا لم يرسم لها صورة فى : صابئون ، مالون ، خاطئون ، منشئون ، يطفئوا ، ليواطئوا ، (متكئون ، يتكئون) ، (مستهزءون ، يستهزءون ، استهزءوا) ، (أنبئونى ، نبئونى ، أتنبئون ، يتسنبئونك ، تنبئونه) ، ولابن وردان الوجهان فى المنشئون بالواقعة ▬ بحذف الهمزة المكسورة بعد كسر عدا خاسئين فى : صابئين ، خاطئين ، متكئين ، مستهزءين ▬ بحذف الهمزة المضمومة بعد فتح وبعدها واو مدية وجعل الواو لينة فى : يطئون ، تطئوهم
متفرقات مابين ابدال وإدغام وحذف وتسهيل وتغيير فى بنية الكلمة نحو :
باب النبئ ، أرءيت كيف ورد ، إسرائيل ، كائن ، هيئة ، ها أنتم ، اللائى ، هزؤا ، أرجئه ، ضئاء ، زكرياء ، اللؤلؤ ، سؤق سئوق ، جزء جزءا ، ليئكة ، دكاء ، جبرئيل جبرئل ، ميكائل ميكائيل ، ننسأها ، لأعنتكم ، شركاء ، ضعفاء بالأنفال ، النسئ ، مرجئون ، يضاهئون ، بادىء ، هئت ، متكئا ، حمئة ، رءيا ، ربأت ، درئ ، سأقيها ، ترجئ ، منسأته ، التناؤش ، إحسانا بالأحقاف ، يألتكم ، ألتناهم ، مناءة ، ضئزى ، سأل بالمعارج ، أقتت ، البريئة ، كفؤا
ملاحظات
▬ يقصد بالإدغام إبدال الهمزة ياء (واوا) وإدغام الياء (الواو) التى قبلها (بعدها) فيها والنطق بحرف مشدد ، نحو : النسئ ، باب النبئ ، رءيا ، هيئة ، باب رؤيا ▬ يجوز قصر المد كوجه ثان قبل الهمزة المسهلة فى نحو : إسراءيل ، كائن ، اللاء ، هاأنتم (حال مد المنفصل)

باب حذف الهمزة ونقل حركتها للساكن قبلها

يقصد بالنقل حذف همزة القطع ونقل حركتها للساكن الصحيح قبلها
نافع ، أبوجعفر
لهما النقل فى : ردءا بالقصص ، وأبدل أبوجعفر التنوين ألفا وصلا ووقفا
قالون
له النقل فى : ءالأن بيونس ، عادا الأولى
ورش
▬ له النقل إلى لام التعريف نحو: الأرض ، ويجوز البدء بهمزة الوصل أو باللام المحركة بالنقل ، والبدء بهمزة الوصل مع ثلاثة البدل أو باللام المحركة بالنقل مع القصر فى نحو: الأخرة ، وإذا وقع حرف مد قبل لام التعريف المحركة بالنقل فإنه يبقى محذوف لفظا نحو: قالوا الأن ، وإذا وقع ساكن صحيح تحرك لالتقاء الساكنين قبل لام التعريف المحركة بالنقل فإنه يبقى محركا نحو: من الأنس ▬ له النقل إلى الساكن المفصول نحو: (من ءامن ، ومتاع إلى) ، وله فى (كتابيه * إنى ، ماليه * هلك) نقل مع الإدغام فى ، أو تحقيق مع الإظهار
الأصبهانى بخلاف
له النقل فى : ملء ٩١ آل عمران
ابن كثير

له النقل فى : قرءان كيف ورد ، فعل الأمر من سئل المسبوق بالواو والفاء
أبوعمرو ، يعقوب
لهما النقل فى : عادا الأولى
الكسائى ، البزار
لهما النقل فى فعل الأمر من سئل المسبوق بالواو والفاء
أبوجعفر
له النقل فى : عادا الأولى ، من إجل
ابن وردان
▬ له النقل فى : ءالأن الاستفهامى ▬ له النقل بخلاف فى : ءالأن الخبرى ، ملء بآل عمران
رويس
له النقل فى : من إستبرق بالرحمن ، عيون ٤٥ أدخلوها بالحجر حال بناء الفعل للمفعول
باب السكت
▬ حفص بخلاف بالسكت فى : عوجا ١ قيما ، مرقدنا هذا ، من راق ، بل ران ▬ للبعض السكت بخلاف على النحو التالى :

. السكت على ال وشئ وشيئا والساكن المفصول (نحو: خلوا إلى) : ابن ذكوان ، حفص ، حمزة ، إدريس

. السكت على ال وشئ وشيئا والساكن المفصول (نحو: من ءامن) والساكن الموصول (نحو: القرءان) : ابن ذكوان ، حفص ، حمزة ، إدريس

. السكت على ال وشئ وشيئا : حمزة

. السكت على ال مع توسط شئ وشيئا : حمزة

. السكت على ال والساكن المفصول مع توسط شئ وشيئا : حمزة

. السكت على ال وشئ وشيئا والساكن المفصول والمد المنفصل : حمزة

. السكت على ال وشئ وشيئا والساكن المفصول والموصول والمد المنفصل : حمزة

. السكت على ال وشئ وشيئا والساكن المفصول والموصول والمد المنفصل والمتصل : حمزة

▬ أبوجعفر بالسكت فى : الحروف أوائل السور نحو: الم ، حم ، ويستلزم السكت على الحروف إظهار المدغم

باب وقف حمزة وهشام على الهمز

أولا : همز محرك أول الكلمة		
بيان	مثال	وقفا
همز محرك أول الكلمة بعد ميم جمع	عليكم إنه	إدراج ، سكت
همز محرك أول الكلمة بعد ساكن صحيح	من ءامن ، عذاب أليم	إدراج ، نقل ، سكت
همز محرك أول الكلمة بعد ألف	وما أنت	إدراج مع الإشباع ، سكت مع الإشباع ، تسهيل مع

		الإشباع ، تسهيل مع القصر
همز محرك أول الكلمة بعد ياء مدية همز محرك أول الكلمة بعد واو مدية	فى أنفسكم قوا أنفسكم	إدراج مع الإشباع ، سكت مع الإشباع ، نقل ، إدغام
همز مفتوح أول الكلمة بعد فتح همز مكسور أول الكلمة بعد فتح همز مضموم أول الكلمة بعد فتح همز مكسور أول الكلمة بعد كسر همز مضموم أول الكلمة بعد ضم	جاء أحد شهداء إذ جاء أمة وراء إسحاق أولياء أولئك	تحقيق ، تسهيل
همز مفتوح أول الكلمة بعد كسر همز مفتوح أول الكلمة بعد ضم	هؤلاء أهدى السفهاء ألا	تحقيق ، إبدال
همز مضموم أول الكلمة بعد كسر همز مكسور أول الكلمة بعد ضم	عليه أمة يشاء إلى	تحقيق ، إبدال ، تسهيل
ثانيا : همز محرك متوسط بحرف		
بيان	مثال	وقفا
همز محرك متوسط بلام التعريف	الأرض	نقل ، سكت
همز محرك متوسط بهاء التنبيه همز محرك متوسط بياء النداء	هاأنتم ياأيها	إدراج مع الإشباع ، سكت مع الإشباع ، تسهيل مع الإشباع ، تسهيل مع القصر

همز محرك متوسط بالهمز	ءأنتم	تحقيق ، تسهيل
همز محرك متوسط بالسين	سأصرف	
همز محرك متوسط بالكاف	كأنها	
همز محرك متوسط بالفاء	فأغنى	
همز محرك متوسط الواو	وأنتم	
همز محرك متوسط بـ لام التوكيد	لأنتم ، لإلى ، لأصلبنكم	
همز مكسور متوسط بباء أو لام الجر	بإيمان ، لإيلاف	
همز مفتوح متوسط بباء أو لام الجر	بأنهم ، لأدم	تحقيق ، إبدال
همز مضموم متوسط بلام الجر	لأخراهم	تحقيق ، تسهيل ، إبدال
ثالثا : همز محرك متوسط بذاته		
بيان	مثال	وقفا
همز محرك متوسط بذاته بعد ساكن صحيح	ينئون	نقل
همز محرك متوسط بذاته بعد ألف	جاءنا	تسهيل مع الإشباع ، تسهيل مع القصر
همز محرك متوسط بذاته بعد ياء زائدة	خطيئة	إدغام
همز محرك متوسط بذاته بعد ياء أصلية	سيئت	نقل ، إدغام
همز محرك متوسط بذاته بعد واو أصلية	سوءة	
همز مفتوح متوسط بذاته بعد فتح	شنئان	تسهيل

همز مكسور متوسط بذاته بعد فتح	تطمئِن	
همز مضموم متوسط بذاته بعد فتح	يكلؤهم	
همز مكسور متوسط بذاته بعد كسر	بارِئكم	
همز مضموم متوسط بذاته بعد ضم	رءوس	
همز مفتوح متوسط بذاته بعد كسر	فئة	إبدال
همز مفتوح متوسط بذاته بعد ضم	مؤجلا	
همز مضموم متوسط بذاته بعد كسر	ينبئك	تسهيل ، إبدال
همز مكسور متوسط بذاته بعد ضم	سئل	
رابعا : همز ساكن أصلى (أول الكلمة ، متوسط بحرف ، متوسط بذاته ، متطرف)		
بيان	مثال	وقفا
همز ساكن أصلى أول الكلمة	الهدى ائتنا	إبدال
همز ساكن أصلى متوسط بحرف	وأمر	
همز ساكن أصلى متوسط بذاته	يؤمن	
همز ساكن أصلى متطرف	نبئ	
خامسا : همز ساكن عارض مرسوم على القياس		
بيان	مثال	وقفا
همز مفتوح عارض السكون بعد ساكن صحيح	الخبء	نقل

همز مفتوح عارض السكون بعد ألف	جاء	ثلاثة الإبدال
همز مكسور عارض السكون بعد ألف همز مضموم عارض السكون بعد ألف	السماءِ أسماءٌ	خمسة القياس
همز مكسور عارض السكون بعد واو زائدة همز مضموم عارض السكون بعد ياء زائدة	قروءٍ النسئ	إدغام
همز محرك عارض السكون بعد ياء أصلية همز محرك عارض السكون بعد واو أصلية	شئ سوء	نقل ، إغام
همز مفتوح عارض السكون بعد فتح همز مفتوح عارض السكون بعد كسر	بدأ قرئ	إبدال
همز مكسور عارض السكون بعد فتح همز مكسور عارض السكون بعد كسر همز مكسور عارض السكون بعد ضم همز مضموم عارض السكون بعد فتح همز مضموم عارض السكون بعد كسر همز مضموم عارض السكون بعد ضم	النبإ شاطئِ يستهزئُ الملأُ لؤلؤٍ امرؤا	إبدال ، تسهيل مع الروم
سادسا :همز ساكن عارض مرسوم على غير قياس		
بيان	مثال	وقفا

<table>
<tr><td>همز مكسور عارض السكون بعد ألف
همز مضموم عارض السكون بعد ألف</td><td>تلقاىٕ
العلماؤا</td><td>خمسة القياس ، ثلاثة إبدال الرسم</td></tr>
<tr><td>همز مكسور عارض السكون بعد فتح
همز مضموم عارض السكون بعد فتح</td><td>نبإى
يبدؤا</td><td>إبدال ، تسهيل مع الروم ، إبدال الرسم</td></tr>
<tr><td colspan="3">ملاحظات</td></tr>
<tr><td colspan="3">▬ هشام بخلاف له التغيير فى الهمز المتطرف فقط
▬ الإدراج والسكت يستلزمان تحقيق الهمز
▬ فى نحو : تطئوها ، تبوءوا ، يئوده ، يئوس ، مما وقع فيه بعد الهمز واوا زاد حمزة الحذف مع بقاء فتح ما قبل الهمز وإسكان الواو لينة
▬ فى نحو : المنشئات ، السيئات ، حذفت صورة الهمز لاجتماع المثلين ، وعوض عنه بإثبات الألف على غير قياسهم فى جمع التأنيث وأثبتوا صورته فى المفرد (سيئة) وفيه الإبدال فقط ، وأما (مائة ، ومائتين) فرسمت بالألف قبل الياء وهى زائدة ، والياء فيها صورة الهمز قطعا
▬ فى نحو : خاسئين ، متكئين ، مستهزءين ، مما وقع بعد الهمز فيه ياء فلم يرسم له صورة زاد حمزة الحذف
▬ فى نحو : ، أنبئونى ، مستهزءون ، زاد حمزة الحذف وضم ماقبلها
▬ فى : رءوس ، زاد حمزة الحذف
▬ وفى : هزؤا ، كفؤا ، زاد حمزة الإبدال
▬ فى : النشأة ، زاد حمزة الإبدال مع فتح الشين</td></tr>
</table>

ـــ الألف فى استيائس ذكره بعضهم فيما خرج على القياس وتعقب بإن الألف لا تعلق لها بالهمز بل يحتمل أن تكون أثبتت على رواية البزى

ـــ فى : رُؤيا كيف ورد ، رِءيًا بمريم ، تؤى ، تؤيه ، زاد حمزة الإدغام

ـــ فى نحو : استئجره ، استئذن ، مما رسمت فيه الهمز بغير صورة على غير قياس ، ففيه الإبدال فقط

ـــ فى : أنبئهم ، نبئهم ، يجوز ضم الهاء لعروض الإبدال ويجوز كسرها اعتدادا بالإبدال

ـــ ساوى البعض بين الياء والواو الزائدتين بالياء والواو الأصليتين فى حكم الوقف

ـــ الإبدال اللفظ المجرد : يقصد به إبدال الهمز حرف من جنس حركة ما قبله

ـــ ثلاثة إبدال الرسم : يقصد به إبدال الهمز حرف من جنس الحرف المرسوم عليه الهمز مع ثلاثة المد

ـــ ثلاثة الإبدال : يقصد به إبدال الهمز ألفا مع ثلاثة المد

ـــ خمسة القياس : يقصد بها إبدال الهمز ألفا مع ثلاثة المد ، تسهيل الهمز بروم مع القصر أو الإشباع

ـ الإدغام : يقصد به إبدال الهمز حرف من جنس ما قبله وإدغام أول المثلين فى الثانى والنطق بحرف مشدد

ـــ فى الهمز المتطرف حال الابدال (ياء ، واو) والنقل والإدغام يجوز الروم فى الهمز المكسور ، والإشمام والروم فى الهمز المضموم ، والروم لا يأتى إلا مع القصر

ـــ فى : ءالان زاد حمزة إبدال همزة الوصل مع القصر عند النقل اعتدادا بالعارض

ـــ فى نحو : قل ءأنتم ، عظاما أءنا ، ستة أوجه يمتنع منها نقل الهمزة الأولى وتحقيق الهمزة الثانية

ـــ فى هؤلاء خمسة عشر وجها يمتنع منها وجهين فقط هما : تسهيل الهمزة الأولى مع الإشباع وتسهيل الهمزة الثانية بروم مع القصر ، تسهيل الهمزة الأولى مع القصر وتسهيل الهمزة الثانية بروم مع الإشباع

بَابُ الإِدْغَامِ الصَّغِيرِ

ذال إذ	إدغام فى
أبوعمرو ، هشام	التاء ، الدال ، السين ، الصاد ، الزاى ، الجيم
ابن ذكوان بخلاف	الدال
خلف ، البزار	التاء ، الدال
خلاد ، الكسائى	التاء ، الدال ، السين ، الصاد ، الزاى
دال قد	**إدغام فى**
ورش	الضاد ، الظاء
أبو عمرو ، هشام ، حمزة ، الكسائى ، البزار	الجيم ، السين ، الشين ، الصاد ، الضاد ، الظاء ، الذال ، الزاى
ابن ذكوان	الضاد ، الظاء ، الذال
ابن ذكوان بخلاف	الزاى
أدغم هشام بخلاف فى لقد ظلمك بص	
تاء التأنيث	**إدغام فى**
الأزرق	الظاء
أبوعمرو ، حمزة ، الكسائى	الجيم ، الزاى ، السين ، الظاء ، الثاء ، الصاد

ابن عامر	الظاء ، الصاد
هشام بخلاف	الجيم ، الزاى ، السين
هشام ، ابن ذكوان بخلاف	الثاء
البزار	الجيم ، الزاى ، السين ، الظاء ، الصاد
أدغم هشام بخلاف فى لهدمت صوامع أدغم ابن ذكوان بخلاف فقط فى أنبت سبع بالبقرة	
لام هل	إدغام فى
هشام بخلاف ، حمزة	التاء ، الثاء
الكسائى	التاء ، الثاء ، النون
أدغم أبوعمرو فقط في هل ترى (الملك ، الحاقة)	
لام بل	إدغام فى
هشام بخلاف	التاء ، الزاى ، السين ، الطاء ، الظاء
حمزة	التاء ، السين
حمزة بخلاف	الطاء
الكسائى	التاء ، الزاى ، السين ، الضاد ، الطاء ، الظاء ، النون
إدغام حروف قربت مخارجها	
الجميع عدا حمزة	إدغام النون الساكنة من هجاء سين فى الميم فى طسم

نافع ، أبوعمرو ، ابن عامر ، شعبة ، حمزة ، الكسائى ، أبوجعفر ، رويس بخلاف ، روح ، البزار	إدغام الذال الساكنة فى التاء فى : اتخذت وأخذت كيف وردا
قالون بخلاف ، ابن كثير بخلاف ، أبوعمرو ، حمزة بخلاف ، الكسائى ، البزار	إدغام الباء الساكنة فى الميم فى يعذب من (على قراءة الجزم ، البقرة ٢٨٤)
قالون بخلاف ، ابن كثير بخلاف ، أبوعمرو ، عاصم بخلاف ، الكسائى ، خلاد بخلاف ، يعقوب	إدغام الباء الساكنة فى الميم اركب معنا
نافع بخلاف ، ابن كثير بخلاف ، هشام بخلاف ، عاصم بخلاف ، أبوجعفر بخلاف	إدغام الثاء الساكنة فى الذال يلهث ذلك
نافع بخلاف ، البزى بخلاف ، هشام ، ابن ذكوان بخلاف ، عاصم بخلاف ، الكسائى ، يعقوب ، البزار	إدغام النون الساكنة من هجاء سين فى الواو فى يس والقرءان
الأزرق بخلاف ، البزى بخلاف ، هشام ، ابن ذكوان بخلاف ، عاصم بخلاف ، الكسائى ، يعقوب ، البزار	إدغام النون الساكنة من هجاء نون فى الواو فى ن والقلم
أبوعمرو ، هشام بخلاف ، خلاد بخلاف ، الكسائى	إدغام الباء الساكنة فى الفاء نحو : تعجب فعجب
أبوعمرو ، هشام ، ابن ذكوان بخلاف ، حمزة ، الكسائى	إدغام الثاء الساكنة فى التاء فى أورثتموها
أبوعمرو ، ابن عامر ،حمزة ، الكسائى ، البزار	إدغام الدال الساكنة فى الثاء في يرد ثواب ، إدغام الدال الساكنة من هجاء كهيعيص في ذال ذكر
أبوعمرو ، هشام بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار	إدغام الذال الساكنة فى التاء فى فنبذتها
أبوعمرو ، هشام بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، أبوجعفر، البزار	إدغام الذال الساكنة فى التاء في عذت
أبوعمرو ، ابن عامر، حمزة ، الكسائى ، أبوجعفر	إدغام الثاء الساكنة فى التاء فى : لبثت كيف ورد
الدورى بخلاف ، السوسى	إدغام الراء الساكنة فى اللام فى نحو : يغفرلكم
الكسائى	إدغام الفاء الساكنة فى الباء فى نخسف بهم
أبو الحارث	إدغام اللام الساكنة فى الذال فى يفعل ذلك
الجميع	إدغام القاف فى الكاف إدغاما كاملا أو ناقصا فى : نخلقكم ٢٠ المرسلات

بَابُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَنُونِ التَّنْوِينِ

قالون ، الأصبهانى ، ابن كثير ، أبوعمرو ، ابن عامر ، حفص ، أبوجعفر ، يعقوب
بخلافهم إدغام بغنة فى الراء واللام
خلف
إدغام بدون بغنة فى الياء والواو
دورى الكسائى بخلاف
إدغام بدون بغنة فى الياء
أبوجعفر
إخفاء بغنة عند الخاء والغين وله الخلاف فى : يكن غنيا ، المنخنقة ، فسينغضون

بَابُ الْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ وَالْإِمَالَةِ

أولا : القواعد العامة للفتح والقليل والإمالة

ذوات الألف اليائية غير الرائية نحو : أتى ..... وزن فعالى غير الرائية نحو : الحوايا ..... المزيد من الثلاثى الواوى نحو : استعلى ..... ضحًى وقفا

بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : حمزة ، الكسائى ، البزار
ذوات الألف اليائية الرائية نحو : اشترى ..... وزن فعلى الرائية نحو : الذكرى ..... وزن فعالى الرائية نحو : نصارى
بالتقليل : الأزرق ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار
وزن فعلى غير الرائية نحو : سيماهم ..... رءوس الأي فى الأحد عشر سورة غير الرائية من اليائى والواوى (طه ، النجم ، المعارج ، القيامة ، النازعات ، عبس ، الأعلى ، الشمس ، الليل ، الضحى ، العلق) ..... الأسماء الثلاثة (يحي ، عيسى ، موسى)
بالتقليل : الأزرق بخلاف ، أبوعمرو بخلاف ..... **بالإمالة** : حمزة ، الكسائى ، البزار
ذوات الراء المتطرفة المجرورة غير متكررة الراء نحو : النهار
بالتقليل : الأزرق ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، دورى الكسائى
ذوات الراء المتطرفة المجرورة متكررة الراء نحو : قرار
بالتقليل : الأزرق ، خلف ، خلاد بخلاف..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، خلف بخلاف ، خلاد بخلاف ، الكسائى ، البزار (خلاد له الفتح كوجه ثالث)
ثانيا : المستثنيات من القواعد العامة للفتح والقليل والإمالة
رءا قبل محرك عدا رءا كوكبا ..... رءا قبل ساكن وقفا
بتقليل الراء والهمزة : الأزرق ..... **بإمالة الهمزة** : أبوعمرو ..... **بإمالة الراء والهمزة** : هشام بخلاف ، ابن ذكوان ،

شعبة بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار
رءا كوكبا
بتقليل الراء والهمزة : الأزرق ..... **بإمالة الهمزة** : أبوعمرو ..... **بإمالة الراء والهمزة** : هشام بخلاف ، ابن ذكوان ، شعبة ، حمزة ، الكسائى ، البزار
رءا قبل ساكن وصلا
بإمالة الراء : شعبة بخلاف ، حمزة ، البزار
رءا متصل بضمير
بتقليل الراء والهمزة : الأزرق ..... **بإمالة الهمزة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ..... **بإمالة الراء والهمزة** : هشام بخلاف ، ابن ذكوان بخلاف ، شعبة ، حمزة ، الكسائى ، البزار (ابن ذكوان له الفتح كوجه ثالث)
نئا ٨٣ الإسراء
بتقليل الهمزة : الأزرق بخلاف ..... **بإمالة الهمزة** : شعبة بخلاف ، خلاد ..... **بإمالة النون والهمزة** : شعبة بخلاف ، خلف ، الكسائى ، البزار (شعبة له الفتح كوجه ثالث)
نئا ٥١ فصلت

بتقليل الهمزة : الأزرق بخلاف ..... **بإمالة الهمزة** : شعبة بخلاف ، خلاد ..... **بإمالة النون والهمزة** : خلف ، الكسائى ، البزار
أحيا غير المسبوق بالواو ، خطايا كبف ورد ، تقاته ١٠٢ آل عمران ، هدان ٨٠ الأنعام ، عصانى ٣٦ إبراهيم ، أنسانيه ٦٣ الكهف ، ءاتانى الكتاب ٣٠ مريم ، أوصانى ٣١ مريم ، ءاتان ٣٦ النمل ، محياهم ٢١ الجاثية
بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : الكسائى
هداى ، محياى ، مثواى
بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : دورى الكسائى
رمى ١٧ الأنفال
بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : شعبة بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار
مزجاة ٨٨ يوسف ، أتى ١ النحل ، يلقاه ١٣ الإسراء
بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : ابن ذكوان بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار
أعمى الأولى ٧٢ الإسراء
بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، شعبة ، حمزة ، الكسائى ، يعقوب ، البزار
أعمى الثانية ٧٢ الإسراء
بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : شعبة ، حمزة ، الكسائى ، البزار

إناه ٥٣ الأحزاب
بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : هشام بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار
تراءا وصلا
بإمالة الراء : حمزة ، البزار
تراءا وقفا
بتقليل الهمزة : الأزرق بخلاف ..... **بإمالة الراء والهمزة** : حمزة ، البزار ..... **بإمالة الهمزة** : الكسائى
أراكهم
بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار
أدراكم
بالتقليل : الأزرق ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، شعبة ، حمزة ، الكسائى ، البزار
أدراك
بالتقليل : الأزرق ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، شعبة بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار
مجراها
بالتقليل : الأزرق..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، حفص ، حمزة ، الكسائى ، البزار
الدنيا

بالتقليل : الأزرق بخلاف ، أبوعمرو بخلاف ..... **بالإمالة** : الدورى بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار (الدورى له الفتح كوجه ثالث)
الرءيا المعرف بـ ال
بالتقليل : الأزرق بخلاف ، أبوعمرو بخلاف ..... **بالإمالة** : الكسائى ، البزار
رءياى
بالتقليل : الأزرق بخلاف ، أبوعمرو بخلاف ..... **بالإمالة** : الكسائى ، إدريس بخلاف
رؤياك
بالتقليل : الأزرق بخلاف ، أبوعمرو بخلاف ..... **بالإمالة** : دورى الكسائى ، إدريس بخلاف
الرائى قبل ساكن وصلا نحو : يرى الذين
بالإمالة : السوسى بخلاف
بشرى ، بشراى ١٩ يوسف
بالتقليل : الأزرق ، أبوعمرو بخلاف ..... **بالإمالة** : أبوعمرو بخلاف ، ابن ذكوان بخلاف ، شعبة بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار (أبوعمرو له الفتح كوجه ثالث)
تترا ٤٤ المؤمنون
بالتقليل : الأزرق ..... **بالإمالة** : أبوعمرو بخلاف وقفا ، ابن ذكوان بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار

يتامى ، كسالى
بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : حمزة ، الكسائى ، البزار ..... **بالإمالتين** : دورى الكسائى بخلاف
نصارى ، أسارى ، سكارى
بالتقليل : الأزرق ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار ..... **بالإمالتين** : دورى الكسائى بخلاف
الجار
بالتقليل : الأزرق بخلاف ..... **بالإمالة** : الدورى بخلاف ، دورى الكسائى
الغار
بالتقليل : الأزرق ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، دورى الكسائى بخلاف
هار
بالإمالة : قالون بخلاف ، أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، شعبة ، الكسائى ..... **بالتقليل** : الأزرق
البوار٢٨ إبراهيم ، القهار٤٨ إبراهيم ١٦ غافر
بالتقليل : الأزرق ، حمزة بخلاف ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، دورى الكسائى
دحاها ، تلاها ، طحاها ، سجى
بالتقليل : الأزرق بخلاف ، أبوعمرو بخلاف ..... **بالإمالة** : الكسائى

سوى ، أعمى ١٢٤ بطه ، سدى وقفا
بالتقليل : الأزرق بخلاف ، أبوعمرو بخلاف ..... **بالإمالة** : شعبة بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار
مرضات ، مرضاتى
بالإمالة : الكسائى
التوراة
بالتقليل : قالون بخلاف ، الأزرق ، حمزة ..... **بالإمالة** : الأصبهانى ، أبوعمرو ، ابن ذكوان ، حمزة بخلاف ، الكسائى ، البزار
متفرقات
را الر، را المر
بالتقليل : الأزرق ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن عامر، شعبة ، حمزة ، الكسائى ، البزار
كهيعص
بتقليل الهاء والياء : نافع بخلاف ..... **بإمالة الهاء** : أبوعمرو ..... **بإمالة الهاء والياء** : أبوعمرو بخلاف ، شعبة ، الكسائى ..... **بإمالة الياء** : هشام بخلاف ، ابن ذكوان ، حمزة ، البزار
طه
بإمالة الهاء : الأزرق ، أبوعمرو ..... **بتقليل الهاء** : الأزرق بخلاف ..... **بإمالة الطاء والهاء** : شعبة ، حمزة ، الكسائى ، البزار

طا طسم طس
بالإمالة : شعبة ، حمزة ، الكسائى ، البزار
يا يس
بالتقليل : نافع بخلاف ، حمزة ..... **بالإمالة** : شعبة ، حمزة بخلاف ، الكسائى ، روح ، البزار
حا حم
بالتقليل : الأزرق ، أبوعمرو بخلاف ..... **بالإمالة** : ابن ذكوان ، شعبة ، حمزة ، الكسائى ، البزار
خاب
بالإمالة : ابن عامر بخلاف ، حمزة
زاد كيف ورد عدا زادكم ١٠ البقرة
بالإمالة : ابن عامر بخلاف ، حمزة
زادكم ١٠ البقرة ، شاء ، جاء كيف ورد
بالإمالة : هشام بخلاف ، ابن ذكوان ، حمزة
ران
بالإمالة : شعبة ، حمزة ، الكسائى ، البزار

خاف ، طاب ، ضاق ، حاق ، زاغ عدا زاغت
بالإمالة : حمزة
أنى ، عسى ، متى ، ياويلتى ، ياحسرتى ، ياأسفى
بالتقليل : الأزرق بخلاف ، الدورى بخلاف..... **بالإمالة** : حمزة ، الكسائى ، البزار
بلى
بالتقليل : الأزرق بخلاف ، الدورى بخلاف..... **بالإمالة** : شعبة بخلاف ، حمزة ، الكسائى ، البزار
كافرين كيف ورد عدا النمل ٤٣
بالتقليل : الأزرق ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، دورى الكسائى ، رويس
كافرين ٤٣ النمل
بالتقليل : الأزرق ..... **بالإمالة** : أبوعمرو ، ابن ذكوان بخلاف ، دورى الكسائى ، يعقوب
جبارين
بالتقليل : الأزرق بخلاف **بالإمالة** : دورى الكسائى
الناس المجرور
بالإمالة : الدورى بخلاف

مشارب
بالإمالة : ابن عامر بخلاف
ءانية ٥ الغاشية ، عابد ٤ الكافرون ، عابدون ٣ ، ٥ الكافرون
بالإمالة : هشام بخلاف
المحراب المجرور
بالإمالة : ابن ذكوان
عمران ، المحراب المنصوب ، الحواريين ، للشاربين ، إكراههن ، الإكرام
بالإمالة : ابن ذكوان بخلاف
كلتا وقفا
بالتقليل : الأزرق بخلاف ، أبوعمرو بخلاف ..... **بالإمالة** : حمزة بخلاف ، الكسائى بخلاف ، البزار بخلاف
الربا ، كلاهما
بالإمالة : حمزة ، الكسائى ، البزار
ضعافا
بالإمالة : خلف ، خلاد بخلاف
ءاتيك

بالإمالة : خلف ، خلاد بخلاف ، البزار
طغيانهم ، ءاذانهم ، ءاذاننا ، بارئكم ، أنصارى ، يسارعون ، وسارعوا ، نسارع ، مشكاة ، الجوار
بالإمالة : دورى الكسائى
يوارى ، أوارى ، تمار ، البارئ
بالإمالة : دورى الكسائى بخلاف
ملاحظات
ـ أبوعمرو له في بشراى بيوسف : الفتح ، التقليل ، الإمالة ـ السوسى فى ذوات الراء المتطرفة المجرورة المجردة نحو : النهار ، الأبرار ، له وقفا : الفتح ، التقليل مع الروم ، الإمالة ـ السوسى فى نحو : النهارلأيات ، له حال الإدغام : الفتح ، الإمالة ـ الدورى له في الدنيا : الفتح ، التقليل ، الإمالة ـ لابن ذكوان في رءا المتصل بضمير : الفتح ، إمالة الهمزة ، إمالة الراء والهمزة ـ لشعبة في نئا بالإسراء : الفتح ، إمالة الهمزة ، إمالة النون والهمزة ـ لخلاد في ذوات الراء المتطرفة المكسورة متكررة الراء : الفتح ، التقليل ، الإمالة ـ الإمالة تكون وقفا فى المنون وما يستقبله ساكن نحو : مسمى ، هدى الله

باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها لحمزة بخلاف والكسائى

هاء التأنيث وحروف فجثت زينب لذود شمس ، وحرفا الكاف والراء المسبوقان بياء ساكنة أو كسرة متصلة أو كسرة منفصلة بساكن
إمالة
هاء التأنيث وحروف أخصه ضغط قظ حع ، وحرفا الكاف والراء غير المسبوقان بياء ساكنة أو كسرة متصلة أو كسرة منفصلة بساكن
إمالة بخلاف
هاء التأنيث وألف عدا تقاة ، توراة ، مرضات ، مشكاة ، مزجاة
فتح

باب الراءات

- للجميع الترقيق والتفخيم فى راء : فرق بالشعراء
- الأزرق له الترقيق بخلاف فى الراء الأولى فى : بشرر
- الأزرق له الترقيق بخلاف فى الراء المتوسطة أو المتطرفة ، المضمومة المسبوقة بكسرة لازمة متصلة ، أو ساكن قبله كسرة لازمة ، أو ياء ساكنة مدية أو لينة نحو: يبصرون ، شاكر ، السحر ، ذكركم ، فسيروا ، خير ، عشرون ، كبرٌ
- الأزرق له الترقيق فى الراء المتوسطة أو المتطرفة ، المفتوحة المسبوقة بكسرة لازمة متصلة ، أو ساكن قبله كسرة لازمة ، أو ياء ساكنة مدية أو لينة نحو: المحراب ، الأخرة ، عدا ما يلى :

١.له التفخيم فقط فى : بمصر ، مصر ، مصرا ، إصرا ، إصرهم ، قطرا ، فطرت ، وقرا ، إبراهيم ، إسراءيل ، عمران ، ضرارا ، مدرارا ، فرارا ، الفرار، إسرارا ، إعراضا ، إعراضهم ، فراق ، الفراق ، صراط وماجاء من لفظه ،

٢.له الترقيق أو التفخيم فى : حيران ، إرم ، الإشراق ، (ذكرا . إمرا . سترا . وزرا . حجرا . وصهرا) ، (سراعا . ذراعا . ذراعيه . افتراءً . مراء . طهرا . تنتصران . لساحران . ساحران . حصرت . وعشيرتكم . وزر. وزرك . ذكرك . إجرامى . حذركم . كبره . لعبرة)

٣.له ترقيق الراء وصلا ووقفا ، أو ترقيق الراء وصلا وتفخيمها وقفا ، أو تفخيمها وصلا ووقفا فى : الراء المنونة إذا وقعت بعد كسر لازم متصل (شاكرا) ، أو بعد ياء ساكنة مدية (خبيرا) أو لينة (خيرا)

بَابُ اللَّامَاتِ

- الأزرق له التغليظ في اللام المفتوحة بعد الصاد (المفتوحة أو الساكنة) والظاء الساكنة نحو: الصلاة ، أصلابكم ، أظلم (عدا : يوصل ، فَصَلَ ، فصّل ، وفَصْل ، مصلى ، يصلاها ، ويصلى ، تصلى ، سيصلى ، صلى ، فصالا ، يصالحا ، ظل)
- الأزرق له التغليظ وصلا ، والتغليظ والترقيق وقفا في : يوصل ، فَصَلَ ، فصّل ، وفَصْل ، ظل
- الأزرق له التغليظ مع الفتح ، والترقيق مع التقليل ، فى : مصلى ، يصلاها ، ويصلى ، تصلى ، سيصلى ، صلى
- الأزرق له التغليظ والترقيق في : فصالا ، يصالحا
- الأزرق له التغليظ والترقيق في اللام المفتوحة بعد الطاء (المفتوحة أو الساكنة) والظاء المفتوحة نحو: طلبا ، ظلام
- الأزرق له التغليظ والترقيق وقفا حال التغليظ وصلا في : طال
- الأزرق له التغليظ والترقيق في : اللام الساكنة بعد الصاد فى صلصال
- للسوسى فى نحو نرى الله حال الإمالة وصلا ترقيق أو تفخيم اللام

باب الوقف على مرسوم الخط والابتداء به

ليعلم أنه لا يجوز تعمد الوقف على (أو البدء بـ) ما لا يفهم له معنى اختيارا لقبحه ، وإنما يجوز على سبيل الضرورة أو التعريف أو الامتحان

أولا : الوقف على مرسوم الخط

- قالون بتحقيق الهمزة مع المد المتصل وقفا فى : للنبى إن ٥٠ الأحزاب ، بيوت النبى ٥٣ الأحزاب
- قالون ، ابن كثير ، أبوعمرو ، رويس بتحقيق الهمزة مع المد المتصل وقفا في نحو : جاء أحد
- قالون ، البزى بتحقيق الهمزة وقفا في نحو : هؤلاء إن
- قالون ، البزى بتحقيق الهمزة مع المد المتصل وقفا في : السوء إلا يوسف
- ورش بالتسهيل وقفا فى نحو : ءأنت حال الإبدال
- ابن كثير بالياء وقفا فى : هادٍ بالرعد والزمر وغافر ، واقٍ بالرعد وغافر ، والٍ بالرعد ، باق بالنحل
- ابن كثير ، أبوعمرو ، الكسائى ، يعقوب ، بالهاء وقفا فى نحو : رحمت ، نعمت ، سنت
- ابن كثير ، ابن عامر ، أبوجعفر ، يعقوب ، بالهاء وقفا فى : ياأبت
- ابن كثير بخلاف ، يعقوب بالياء الزائدة وقفا فى : يناد ال ٤١ ق
- البزى ، أبوعمرو لهما حال تسهيل الهمزة وصلا فى اللآ. الوقف بـ اللآئْ كوجه ثان
- البزى ، قنبل بخلاف ، الكسائى ، بالهاء وقفا فى : هيهات
- البزى بخلاف ، يعقوب بخلاف ، بهاء السكت وقفا فى : عم ، فيم ، لم ، بم ، مم

▬ أبوعمرو ، يعقوب ، بالياء وقفا فى : كأين

▬ أبوعمرو ، قنبل ، رويس بتحقيق الهمزة مع المد المتصل وقفا في نحو : هؤلاء إن ، أولياء أولئك

▬ أبوعمرو يقف على الكاف منفصلة ، الكسائى يقف على الياء منفصلة ، في : ويكأن ، ويكأنه

▬ أبوعمرو ، الكسائى ، يعقوب بألف وقفا في : أيه

▬ أبوعمرو بدون ألف وقفا في : حاش

▬ حمزة ، الكسائى ، البزار بكسر الهاء وقفا في نحو : بهم الأسباب ، يلههم الأمل ، يريهم الله

▬ حمزة بخلاف ، الكسائى بخلاف ، يعقوب بالياء الزائدة وقفا فى : تهد (بهاد) ال ٥٣ الروم

▬ الكسائى ، البزار بكسر الهاء وقفا في : عليهم الـ ، إليهم الـ

▬ الكسائى بالهاء وقفا فى : مرضات ، ولات ، اللات ، ذات بهجة

▬ الكسائى ، أبوجعفر ، على يا منفصلة وقفا ، في يسجدوا بالنمل

▬ الكسائى بخلاف ، يعقوب بالياء الزائدة وقفا فى : واد ال ١٨ النمل

▬ يعقوب بهاء السكت وقفا في : هو ، هى

▬ يعقوب بخلاف بهاء السكت وقفا في : هن كيف ورد ، ياء المتكلم المشددة نحو : علىّ ، جمع الذكر السالم وما ألحق به

▬ يعقوب بالياء الزائدة وقفا فى : يؤت ال ٢٦٩ البقرة ١٤٦ النساء ، واخشون ال ٣ المائدة ، يقض ال ٥٧ الأنعام ، ننج ال ١٠٣ يونس ، الواد ال ١٢ طه ٣٠ القصص ١٦ النازعات ، لهاد ال ٥٤ الحج ، بهاد ٥٣ الروم ، يردن ال ٢٣ يس ، صال ال ١٦٣ الصافات ، عباد ال ١٧ الزمر ، تغنى ال ٥ القمر ، الجوار ال ٢٤ الرحمن ١٦ التكوير

▬ رويس بخلاف بهاء السكت مع المد الطويل وقفا في : ياويلتى ، ياحسرتى ، ياأسفى

▬رويس بألف وقفا في : نذهبن

▬رويس بخلاف بهاء السكت وقفا في : ثم مفتوحة الثاء

▬روح بالياء الزائدة وقفا فى : ءاتان ال ٣٦ النمل

ثانيا : الابتداء بمرسوم الخط

▬ الجميع الابتداء بمال وليس بما بعدها فى : مَالِ هؤلاء ٧٨ النساء ، مال هذا ٧ الفرقان ، فمال الذين ٣٦ المعارج

▬نافع ، ابن كثير ، أبوعمرو ، أبوجعفر ، رويس بتحقيق الهمزة ابتداء في نحو: شهداء إذ ، جاء أمة ، السفهاء ألا ، النساء أو ، يشاء إلى

▬قالون بخلاف ، أبوجعفر بخلاف ، بضم الهاء ابتداء في : يمل هو ، ثم هو

▬ورش ، ابن كثير ، أبوجعفر ، رويس بتحقيق الهمزة ابتداء في نحو: هؤلاء إن ، جاء أحد ، أولياء أولئك

▬ورش بتحقيق الهمزة ابتداء في نحو: من ءامن ، عذاب أليم

▬البزى بتاء مخففة ابتداء في نحو: ولا تيمموا

▬قنبل بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية ابتداء : فى فرعون ءءامنتم بالأعراف ، النشور ءأمنتم بالملك

▬حمزة ، الكسائى بضم الهمزة وفتح الميم ابتداء في : إمهاتكم

▬حمزة ، الكسائى بضم الهمزة ابتداء في : إم ، إمها

▬أبوجعفر بفتح العين ابتداء في : اثنا عشر ، أحد عشر ، تسعة عشر

▬أبوجعفر بضم الطاء ابتداء في : اضطر

▬ابن وردان بضم الطاء ابتداء في : اضطررتم

- يعقوب بتاءين مخففتين ابتداء في : ربك تتمارى
- رويس بتاءين مخففتين ابتداء في : ثم تتفكروا
- رويس بضم الهاء ابتداء فى : الحميد ١ الله بإبراهيم
- رويس بخلاف بضم الهاء ابتداء فى : عالم ٩٢ المؤمنون
- رويس بهمزة قطع مضمومة ابتداء فى : عيون ٤٥ ادخلوها (حال بناء الفعل للمفعول)
- رويس بكسر الهمزة ابتداء فى : أنا ٢٥ عبس

باب ياءات الإضافة

- يدور حكم ياء الإضافة بين الفتح والإسكان
- لقالون الخلاف فى : ربى بفصلت
- للأزرق الخلاف فى : محياى بالأنعام
- لابن كثير الخلاف فى : عندى بالقصص
- للبزى الخلاف فى : لى بالكافرون
- لهشام الخلاف فى : أرهطى بهود ، لى بـ يس ، لى بـ ص
- هشام ، ابن وردان لهما الخلاف فى : لى بالنمل
- لابن ذكوان الخلاف فى : لى بغافر
- لأبى جعفر الخلاف فى : إنى أوفى بيوسف

باب ياءات الزوائد

▬ يدور حكم ياءات الزوائد بين الحذف والإثبات

▬ مذاهب القراء العامة في إثبات ياءات الزوائد :

ـ إثبات وصلا : نافع ، أبوعمرو ، الكسائى ، أبوجعفر

ـ إثبات وصلا ووقفا : ابن كثير ، يعقوب

▬ أثبت نافع ، أبوعمرو ، ابن عامر ، شعبة ، أبوجعفر ، رويس ، الياء وصلا ووقفا فى : ياعباد ٦٨ الزخرف ، وفتحها شعبة وصلا

▬ أثبت قالون ، أبوعمرو ، حفص الياء وصلا (مفتوحة) وبخلاف وقفا فى : ءاتان الله بالنمل

▬ أثبت قالون بخلاف وصلا فى : الداع ، دعان

▬ أثبت قالون بخلاف ، ابن وردان بخلاف ، وصلا فى : ، التلاق ، التناد

▬ قنبل بخلاف أثبت الياء فى : نرتع ١٢ يوسف ، يتق ٩٠ يوسف

▬ قنبل له أربعة أوجه فى دعاء بإبراهيم ، هى : الإثبات ، الحذف ، الإثبات وصلا ، الإثبات وقفا

▬ قنبل بخلاف أثبت الياء وقفا فى : ءاتان الله بالنمل

▬ قنبل أثبت الياء وصلا وبخلاف وقفا فى : بالواد بالفجر

▬ أثبت أبوعمرو بخلاف وصلا فى : أكرمن ، أهانن

▬ السوسى له ثلاثة أوجه فى عباد ال ١٧ الزمر ، هى : الإثبات (مع فتحها وصلا) ، الحذف ، الإثبات وصلا مع فتحها

▬ هشام أثبت الياء وصلا وبخلاف وقفا فى : كيدون ١٩٥ الأعراف

▬ أثبت ابن ذكوان بخلاف وصلا ووقفا فى : تسئلنى بالكهف

▬ حمزة أثبت الياء وصلا فى دعاء بإبراهيم ، ووصلا ووقفا فى أتمدونن

▬ أثبت أبوجعفر الياء وصلا (مفتوحة) ووقفا فى : تتبعن بطه ويردن بـ يس

▬ رويس بخلاف أثبت الياء فى : ياعباد ١٦ الزمر

بَابُ سُوَرِ الْقُرْاءَانِ وَالْخَتْمِ لِجَمِيعِ الْقُرَّاءِ

▬ التكبير : بخلاف للجميع

▬ أنواع التكبير : التكبير العام (وهو لأوائل سور القرءان) ، التكبير الخاص (وهو لأوائل سور الختم من أول الضحى إلى أول الناس ، أو لأواخر سور الختم من ءاخر الضحى إلى ءاخر الناس)

▬ صيغ التكبير : الله أكبر ، لا إله إلا الله والله أكبر ، لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد

▬ التهليل مع التكبير مع التحميد لا يفصل بعضه عن بعض بل يوصل جملة واحدة ولا يجوز التحميد مع التكبير إلا أن يكون التهليل معهما